NIVEL: CAMINADORES 1 Y 2	MES: SEPTIEMBRE 2025
	
SEMANA 1 **"Las olitas que no quedaron solas"** El día 4 de septiembre del 2025, en el jardín Salamandra, se propuso a los niños y niñas del nivel de caminadores crear olas de mar con papel crepé. Al iniciar la actividad, Yaretzi se mostró profundamente interesada. Para ella, cada cuadrito de papel era una pequeña promesa de color y movimiento sobre la hoja. La idea de llenar de “olas” su espacio la entusiasmó y la llevó a sumergirse en la tarea con gran atención y cariño. Mientras el interés de algunos compañeros se iba diluyendo y se alejaban de la mesa, Yaretzi sentía en su interior que algo no estaba completo si solo se dedicaba a su propia hoja. Observó el trabajo de los otros niños y niñas, notando que muchas hojas habían quedado a medias, con olitas huérfanas de compañía. Esa observación despertó en ella una sensibilidad especial: decidió tomar también las hojas de sus pares y terminarlas, pegando papelito tras papelito para que ninguna ola quedara sola. A pesar del paso del tiempo y la compañía eventual de Helen, Yaretzi mantuvo su concentración y deseo de terminar, no solo su obra, sino también la de los demás. Sentía alegría y satisfacción en cada gesto, convencida de que lo importante era que todas las olitas estuvieran juntas, que ningún mar quedara incompleto por falta de atención o por prisa. Esta experiencia fue emotiva para Yaretzi, pues no solo disfrutó el proceso creativo, sino que además mostró empatía y compromiso con el trabajo de sus compañeros. Reveló su capacidad de observar, cuidar y conectar con las pequeñas cosas, transformando una simple actividad en una lección de comunidad y ternura.	SEMANA 2 **Mía y las Ranitas Mágicas de Colores** Caminadores - Jardín Infantil Salamandra En el nivel de caminadores, cada descubrimiento es una gran aventura. Hoy, nuestra pequeña Mía se sumergió en un mundo de color y texturas con una ayuda muy especial: unas encantadoras ranitas de plástico con un hueco en su abdomen. Este recurso didáctico no era solo un juguete; era su compañero lúdico y cercano, una llave mágica que le abrió la puerta a la exploración con total confianza. Mía no solo exploró la textura fría de la pintura y la vivacidad de los colores. Su experiencia fue un paso más allá: ¡descubrió la magia de mezclar pinturas sin necesidad de ensuciarse directamente las manos! La ranita se convirtió en una extensión de su propia manita. Al presionarla sobre el papel, vio cómo el amarillo y el azul que había en su abdomen se encontraban y bailaban, creando un nuevo y sorprendente color: el verde. Para Mía,esta forma de pintar fue fundamental. El poder observar y controlar la pintura a través de la ranita le generó una sensación de seguridad y confianza inmensa. Podía ser audaz y creativa, probando una y otra vez, sin la posible incomodidad que a veces genera la textura directa en la piel. Esto le permitió concentrarse plenamente en la alegría del descubrimiento. La forma de la rana transformó la actividad en un juego significativo. No era solo "pintar", era "alimentar a la ranita" con color o hacer que "salte" dejando una huella de colores mezclados. Este contexto lúdico hizo que el aprendizaje fuera natural, cercano a su corazón de niña, y profundamente motivador.





Semana 3

"El arte azul que se derrite en las manos"

El 16 de septiembre de 2025, en el nivel de caminadores del jardín infantil Salamandra, se llevó a cabo una actividad sensorial para explorar el hielo de color azul. A los niños y niñas se les invitó a experimentar cómo, al pintar sobre una hoja blanca, el frío del hielo se iba transformando poco a poco en un suave rastro de color.

Derek, frente a esta experiencia, mostró un asombro genuino y una profunda curiosidad. En sus manos, el hielo no solo era frío, también era cambio, era sorpresa y era arte. Sentía cómo la temperatura transformaba el cubito azul en un líquido espontáneo, parecido a una témpera mágica, y así plasmaba en la hoja cada trazo con dedicación. El tiempo pasaba, pero él no perdía el interés; parecía fascinado por el proceso, ensimismado en ese pequeño milagro de ver el hielo desaparecer y convertirse en color.

Cuando ya era momento de recoger y finalizar la actividad, Derek mostró claramente su deseo de continuar. Usando gestos y sonidos, sin palabras, logró transmitir su interés a la docente: señalaba los hielos y la mesa, expresando su deseo de seguir experimentando y creando. La docente, atenta a sus necesidades y expresiones, le ofreció otro hielo, permitiéndole vivir plenamente su proceso creativo. Así, con una sonrisa discreta, Derek continuó disfrutando la actividad, sintiendo en sus manos la magia efímera y sensorial del hielo azul, hasta que el último trocito terminó de derretirse.

Esta experiencia deja ver cómo, para Derek, el arte y la exploración sensorial son instantes valiosos, donde a pesar de sus dificultades para verbalizar, es capaz de comunicar sus necesidades y de descubrir, con alegría y asombro, el pequeño universo que le ofrece un simple hielo de color.

Semana 4, Actividad en familia

En la fotografía se observa a la docente utilizando el computador para mostrarle a Mia un video en el que aparece junto a su familia. En el registro audiovisual se puede ver a Mia en el parque realizando algunos ejercicios, mientras su abuela le ofrece agua. Durante este momento, la niña se muestra alegre, sonriente y disfrutando de la actividad física en compañía de sus seres queridos.

Al observar el video, Mia logra reconocerse de inmediato. Con atención fija en la pantalla, señala a la niña del video y expresa “es Mia”, demostrando así su capacidad de auto-reconocimiento y afirmación de identidad. Además, manifiesta entusiasmo al reconocer a su familia, a quienes nombra con cariño diciendo “es la ITA”, reflejando el vínculo afectivo que tiene con ellos.

Esta actividad, desarrollada en la semana 4, no solo promueve la valoración de los momentos compartidos en familia, sino que también fortalece la identidad personal de Mia, sus habilidades de comunicación oral y el reconocimiento de su entorno familiar como un espacio significativo y motivador